

# جلد ۹ء مارچ جب ۱۳۷۶ مطابق ماہ فروری ۱۹۵۷ء نمبر ۲ مضامین

شذرات شاہ معین الدین احمد ندوی ۸۲ - ۸۴

## مقالات

دیوان حافظ میں الحاق جناب اکثر نذیر احمد صاحب لکھنؤ یونیورسٹی ۸۵ - ۱۱۲

عمادی غزنوی یا عمادی شہر یاری جناب اکثر غلام مصطفیٰ خان صاحب ایم اے ۱۱۳ - ۱۳۰

ایل ایل بی بی پی ایک ڈی، صدر شعبہ اردو

سندھ یونیورسٹی، حیدرآباد سندھ

ہندستانی زبان کا ایک قدیم مرثیہ جناب شیخ فرید حسن صاحب لکچرار رابرٹسن کالج جیلوڈ ۱۳۱ - ۱۴۱

مدن المعانی جناب عطاء الرحمن صاحب عطا کا کوئی ۱۴۲ - ۱۴۴

پروفیسر شبنم ریسرچ انسٹی ٹیوٹ، پٹنہ

## آثار علمیہ

مکاتیب مولانا سید سلیمان ندوی بنام شاہ معین الدین احمد ندوی ۱۴۵ - ۱۵۶

مطبوعات جدیدہ "م" ۱۵۷ - ۱۶۰

## تابعین

اس میں ۹۶ اکابر تابعین کی سوانح، ان کے علمی، مذہبی، اخلاقی اور عملی مجاہدات اور کارناموں کی

تفصیل ہے۔ (جدید ایڈیشن) قیمت :- ۸ روپے منیجر



## معدن المعانی

از عطاء الرحمن ضاعطا کا کوئی پرفیسر شیخ سیرچ ٹنسی ٹیوٹنٹ

معدن المعانی حضرت مخدوم الملک بہاری کے ملفوظات کا مجموعہ ہے۔ اس کے مرتب ان کے  
مسترشد زید ابن عربی ہیں جنہوں نے ان کے قریب رہ کر حضرت کے "فرمودات" کو قلمبند کیا ہے  
اس مجموعہ کی حیثیت دوسرے ملفوظات مثلاً قواعد الفوائد، راحت القلوب، فوائد السالکین وغیرہ  
کی جیسی نہیں، بلکہ ایک مستقل تصنیف کی حیثیت رکھتی ہے، چنانچہ مرتب نے لکھا ہے کہ اس کو حضرت  
مخدوم نے تمام پڑھ کر اصلاح سے آراستہ کر کے تشنہ اور نامکمل مضمون کو مکمل کیا ہے، مرتب کے  
الفاظ یہ ہیں

شیخ بزرگ واد سابقاً بہ سبق وکلمۃ بہ کلیمۃ وحرفاً بہ حرف قرأت کرد وچند جا کہ بیچارہ (ترج)

داسہوے، رفتہ بود و بلفظ اصلاح فرمود، و حکایت و مقالے مناسب تقریر و بیانیہ و رباعی

مناسب تحریری فرمود۔

یہ عام ملفوظات کی طرح تاریخ دار نہیں ہے، بلکہ ایک مرتب کتاب ہے، جو مضامین کے  
اعتبار سے ۶۳ بابوں پر مشتمل ہے، اس سے اس کی اہمیت اور افادیت اور بڑھ گئی ہے، حضرت مخدوم  
نے سوالات کے جوابات نہایت مدلل و واضح اور تشفی بخش دیے ہیں، بعض اہم مسائل مثلاً ذکر  
اثبات وجود باری تعالیٰ، معرفت ذات و صفات، علم شریعت و طریقت، ذکر ثبوت جبر و قدر  
پر سیر حاصل، روشنی ڈالی ہے، یہ کتاب اس لیے اور دلچسپ ہو گئی ہے کہ جاہل و جاہل و جاہل، رباعی



اور فردا شعار سے مزین ہے، اس سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ حضرت مخدوم کو شعرو شاعری سے  
 اچھا خاصا لگاؤ تھا اور بر محل اشعار یاد تھے، یہ بھی قیاس ہوتا ہے کہ ممکن ہے حضرت مخدوم خود  
 بھی شعر کہتے ہوں، اس لیے کہ اس دور میں شعرو شاعری کا خاصہ چرچا تھا، آپ کے خال زاد  
 بھائی حضرت مخدوم احمد چرم پوش صاحب دیوان شاعر تھے، آپ کے خلیفہ حضرت مظفر بیگ اد  
 ان کے خلیفہ حضرت نوشہ توحید بھی شاعر تھے، لیکن ابھی تک اس کی تحقیق نہیں ہو سکی ہے کہ حضرت  
 مخدوم کا منظوم کلام بھی ہے یا نہیں، یہ بھی ممکن ہے کہ آپ کی نثری تصانیف کے مقابلہ میں نظم  
 کی اتنی اہمیت نہ رہی ہو، حضرت مخدوم کی متعدد تصانیف مشہور و مقبول ہیں، مثلاً مکتوبات  
 کا دو فرسہ صدی و دو صدی، معدن المعانی، مخ المعانی، شرح آداب المریدین وغیرہ  
 معدن المعانی کے قلمی نسخوں کی طرف ابھی میں نے رجوع نہیں کیا ہے، اس وقت ایک مطبوعہ  
 نسخہ پیش نظر ہے، جو دو حصوں میں ۵۰۰ صفحات کو محیط ہے، کتاب کے آخر میں یہ عبارت ہے،

الحمد لله ..... کہ معدن المعانی من کلام .... حضرت مخدوم شیخ شرف الحق د

الملا والدين احمد يحيى منيرى برسمى مولوى عبدالقادر فردوسى بتاريخ نوبت دكم شهر  
 جمادى الاخرى سنة ۱۳۱۳ در مطبع شرف پریس بہار محلہ خانقاہ بہار ہتمام شیخ نونت علی

طبع شد

اس کتاب کو طبع ہوئے کچھ اوپر ۷۰ سال ہو چکے ہیں، اور تصنیف کا زمانہ تقریباً ۷۰ سال  
 پہلے کا ہے، حضرت مخدوم کی وفات ۱۲۸۳ھ میں ہوئی ہے، مادہ تاریخ "پر شرف" ہے،  
 یہ کتاب انادیت کے لحاظ سے بہت اہم اور بیش قیمت ہے، شہنشاہ اکبر اس کو پڑھا کر  
 مستانتھا، ابو الفضل کے پاس بھی اس کا نسخہ برابر ہا، وہ اس سے فائدہ اٹھاتا تھا، اس کتاب  
 میں کثرت سے اساتذہ اور اکابر صوفیہ کے اشعار ہیں، مولانا روم، سعدی، خاقانی، عطار کے اشعار



مکثت ہیں، اور یہ قول مرتب: یہ ابن عربی ہر بحث کے سلسلہ میں یہ اشعار زبان مبارک سے جاری ہوئے  
باب بست و پنجم ص ۲۷۱ میں ”در ذکر پریدن از خلق“ کی بحث میں یہ فقرہ ملتا ہے کہ (حضرت مخدوم)

اس فتویٰ پر خواند

عشق را پاکفرو باایمان چه کار  
عاشقان را لطف با جان چه کار  
هر کرا در عشق محکم شد قدم  
در گذشت از کفر و از اسلام هم  
منکر گوید که این بس منکر است  
عشق او از کفر و ایمان برتر است  
ان اشعار کے بعد عربی کا یہ شعر بھی ملتا ہے،

عاشق ہم از اسلام خرابت و ہم از کفر  
پر دانه چرخ حرم و دیر نژاد  
عربی کا وجود تو حضرت کے دو سو سال بعد ظہور میں آیا، اس لیے اس کتاب میں اس کے اشعار کا  
ایا جانا حیرت انگیز ہے، غالباً پبلشر نے مضمون کے لحاظ سے ایک شعرا کی طرف سے بڑھا دیا، اور اسکا  
احساس نہ ہوا کہ اس سے کتاب ہی متنبہ ہو جاتی ہو، خدا جانے اور کہاں کہاں اس قسم کے تصرفات ہیں،  
اس لیے ضرورت ہے کہ حضرت مخدوم کی کل تصانیف کا ایک مکمل مصحح اور دیدہ زیب ایڈیشن  
شائع کیا جائے، اور جس طرح نگلن نے اپنی زندگی مولانا دوم پر وقف کر دی تھی، اسی طرح کوئی  
حبیب علم اپنی زندگی کو حضرت مخدوم کی تصنیفات پر وقف کر دیں۔

## الفاروق

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے سوانح حیات، ان کے عہد کے فتوحات، عراق و شام، مصر و ایران کی  
فتح کے مفصل واقعات، حضرت عمرؓ کی سیاست، طرز حکومت، اخلاق، عدل کا تذکرہ اور اسلام کی عملی تعلیم کا  
شاذ و غفر معارف پر یہ دوسرا ایڈیشن ہے جو پہلے ایڈیشن کی طرح اتمام سے تیار کیا گیا ہے،

مولانا شبلی رحوم

منہج